

#4

# LES RENDEZ-VOUS DU BOIS-CHEVALIER

RENCONTRES CULTURELLES



**16-17 JUIN 2012**  
**LE BOIS CHEVALIER / LEGE**

[WWW.RENDEZ-VOUS-DU-BOIS-CHEVALIER.COM](http://WWW.RENDEZ-VOUS-DU-BOIS-CHEVALIER.COM)



Ces rencontres culturelles et musicales se proposent d'éclairer et d'approfondir chaque année un thème, en mettant à contribution écrivains et spécialistes, au cours de conférences, de lectures et d'un débat. Les Rendez-Vous sont ponctués de moments musicaux.

Au cours de cette quatrième édition, les Rendez-Vous du Bois-Chevalier se penchent sur **"le soleil dans tous ses états"**.

## SAMEDI 16 JUIN

17 <sup>h</sup> -17 <sup>h</sup> 15	INTRODUCTION aux Rendez-Vous du Bois Chevalier (salon).
17 <sup>h</sup> 15-18 <sup>h</sup>	CONCERT d'Alice de Brancion et Héloïse Oleari (piano), morceaux de Chopin, Debussy, Ravel, Schuman... (salon).
18 <sup>h</sup> -19 <sup>h</sup> 30	LECTURES avec la participation des poètes, Paul de Brancion, Christian Bulting, Brigitte Gyr et Marie de Quatrebarbes et, intervention musicale avec Tunde Hadju (piano) et Raphaël Sévère (clarinette), morceaux de Brahms, Rossini... (salon).
19 <sup>h</sup> 30-20 <sup>h</sup> 15	INVITATION au verre de l'amitié et petits concerts par des élèves d'Yves Sévère du Conservatoire régional de Nantes (sous la tente).
20 <sup>h</sup> 15-21 <sup>h</sup> 15	RESTAURATION (sous la tente).
21 <sup>h</sup> 30-22 <sup>h</sup> 30	pièce de théâtre, FRACTURES, de Christine Farré, mise en scène par l'auteur (dans la grange).

## DIMANCHE 17 JUIN

10 <sup>h</sup> 45-11 <sup>h</sup>	ACCUEIL (salon).
------------------------------------	------------------

## Les conférences

11 <sup>h</sup> -12 <sup>h</sup> 15	Le Soleil et sa muse : musique et société à la cour de Louis XIV, Patrick Barbier, historien de la musique et professeur à l'UCO, Angers (bibliothèque). Le couple Soleil-Terre : des relations parfois orageuses, Jean-Claude Vial, directeur de recherche émérite en astrophysique au C.N.R.S. (grande salle à manger).
14 <sup>h</sup> -15 <sup>h</sup>	Le soleil, l'oiseau et l'homme, Philippe de Grissac, vice-président de la LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux) et directeur de la réserve des 7 îles, dans les Côtes d'Armor (grande salle à manger). Art et symboles : le soleil noir, Marie-Claude Rousseau universitaire et chargée de formation en art patrimoine et symbolique sacrée à l'UCO, Angers (bibliothèque).
15 <sup>h</sup> 45-16 <sup>h</sup> 45	De l'esprit de la terre à l'architecture, Jean-Luc Cousin, architecte à Couëron, fonde son savoir faire sur une démarche durable (grande salle à manger). Quoi de neuf sous le Soleil ? Patrick Boumier, docteur en astrophysique et techniques spatiales, responsable de l'équipe de physique solaire et stellaire de l'Institut d'Astrophysique Spatiale (Orsay) (bibliothèque).

## Les rencontres-lectures avec les écrivains

12 <sup>h</sup> 30-13 <sup>h</sup>	Paradoxes du soleil, Evelyne Morin, poète, professeur de Lettres, comédienne, lectures d'extraits de ses recueils.
15 <sup>h</sup> 15-15 <sup>h</sup> 45	Au bout du tunnel, Antoine Emaz, lecture de poèmes et de notes sur la poésie, dialogue avec le public.
16 <sup>h</sup> 45-17 <sup>h</sup> 30	Même le soleil est nu, Antony Phelps, lecture de poèmes à partir de son anthologie.

## Le planétarium

14 <sup>h</sup> -15 <sup>h</sup> , 15 <sup>h</sup> 15-16 <sup>h</sup> 15 et 16 <sup>h</sup> 30-17 <sup>h</sup> 30	Séances animées par Vincent Jean-Victor, médiateur scientifique au Planétarium de Nantes (sous la tente).
---	---

## Lectures nomades

17 <sup>h</sup> 30-18 <sup>h</sup> 15	Florilège de textes lus par les écrivains, sous la houlette de Jacques Fournier, directeur de la maison de la poésie de Saint-Quentin-en-Yvelines (dans tout le site).
---------------------------------------	--

## Rencontre-débat

18 <sup>h</sup> 15-19 <sup>h</sup>	Avons-nous oublié le soleil ? Avec la participation de tous les conférenciers, des écrivains et du public (salon).
------------------------------------	--

## Le concert

19 <sup>h</sup> -20 <sup>h</sup> 15	Grégoire Evain (piano), morceaux de J.Cullum, K.Dorham, Nat King Cole et H.Mancini et Octour de guitare du Conservatoire régional de Nantes, avec la classe de Michel Grizard, morceaux d'I.Albeniz, F.Mompou, F.Moreno-Torroba et J.Turina (salon).
-------------------------------------	--

ENTRE 11H ET 19H : POSSIBILITÉ DE RESTAURATION SUR PLACE (SOUS LA TENTE).

**Vivent les livres !** La librairie Vent d'Ouest de Nantes, installée sous le chapiteau, lieu central de la manifestation, présente les ouvrages des auteurs invités, et une sélection de livres qui permettront d'approfondir la réflexion. Un bouquiniste, Au Sud de Nulle Part, complète l'offre, avec un choix décalé de livres anciens et d'occasion. L'entrée est libre et gratuite, dans la mesure des places disponibles. L'achat d'un ou de plusieurs livres est chaleureusement recommandé, en guise de soutien à la manifestation.

